



**PROGRAMME DE
FORMATION**

**FINANCEMENTS EUROPÉENS,
COOPERATION ET DEVELOPPEMENT
LOCAL**

FORMATION PROFESSIONNELLE

Le
dāmier
formation

**Au DAMIER, 30 rue Drelon,
63000 Clermont-Ferrand,
Les 2 et 3 juin et le 10 septembre 2025**

Pré-inscription ici



LE DAMIER, numéro de déclaration d'activité au titre de la
formation professionnelle : 83630460363

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Maîtriser les programmes de financement européens pour l'éducation, la création artistique, le développement local, l'accompagnement des parcours professionnels et la transition écologique : critères d'éligibilité, circuit de financement, cadres d'action
- Concevoir des projets de coopération multilatérale avec d'autres acteurs européens ou locaux issus d'autres secteurs : maîtrise du cadre logique de rédaction, construction d'écosystèmes complémentaires
- Maîtriser la gestion budgétaire des financements européens : suivi de gestion, reporting financier
- Évaluer quantitativement et qualitativement les impacts d'un projet européen
- Produire et partager une veille sur les projets retenus dans le cadre de ces programmes

PRÉ-REQUIS : Avoir identifié un projet, appel à projet ou financement.

PUBLIC



Toute personne physique ou morale du secteur culturel ayant un projet de développement local basé sur un appel à projet ou une demande de financement.

(Associations, entreprises ou collectivités)

MOYENS ET MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Afin d'aborder au mieux la théorie et de favoriser la rédaction de projets à l'issue de la formation, cette "formation-action" s'appuie sur les idées de projets, ou projets déjà concrets, des participant-es.

Les méthodes expositive et participative sont utilisées.

Les supports pédagogiques (textes de références, projets et budgets) remis aux stagiaires sont adaptés en fonction des participants. Tous les documents sont adressés à chaque stagiaire par mail à l'issue de la formation.

CONTENU PÉDAGOGIQUE :

Jour 1 (présentiel) : Logiques d'action et analyse des programmes européens pour le secteur culturel

- Présentation générale des programmes
- Présentation des appels à projets 2025-2026
- Principaux critères d'éligibilité des appels 2021-2027
- La construction du consortium de partenaires
- La rédaction de la méthodologie de recherche : pierre angulaire du projet
- Le budget : La compréhension des logiques coopératives dans la construction de son budget
- Les lignes de financement dédiées aux transitions écologiques, digitales et démocratiques :
- Analyse des attentes des financeurs
- Analyse de projets financés

Jour 2 (présentiel) : Méthodologie de projets et analyse des financements européens pour le développement local

- La formulation des objectifs et des publics cibles du projet
- Méthodologie rédactionnelle : Le cadre logique de rédaction
- L'évaluation des projets : Indicateurs et résultats attendus
- Méthodologie budgétaire : Répartition, cofinancements, gestion de la trésorerie
- Analyse de projets exemplaires et retours critiques
- Ecritures de notes de pré-projet pour rentrer en contact avec les futurs partenaires
- Présentation des logiques de financements des fonds structurels FEDER, FSE, LEADER et INTERREG
- Analyse de projets culturels financés par les fonds structurels

Jour 3 (en distanciel 2 mois après les jours 1 et 2) : Ecriture de projets

- Travail individuel sur une note de pré-projet
- Formulation des objectifs et des publics cibles en fonction d'un contexte culturel précis
- Construction d'un plan d'action correspondant
- Processus d'évaluation
- Production d'une note de projet à transmettre aux partenaires
- Construction d'un budget prévisionnel de projet à communiquer aux partenaires

MODALITÉS D'ÉVALUATION

- Entretien en amont de la formation
- Dispositifs d'évaluation à l'issue de la formation
- Un questionnaire de satisfaction sera renseigné par chaque participant·e afin qu'il·elle évalue la pertinence des contenus de la formation au regard de sa pratique.
- Quiz, études de cas, mises en situation

ACCESSIBILITÉ

LE DAMIER est soucieux de garantir à tous.te.s sans discrimination l'égalité des droits et chances pour accéder à la formation professionnelle. Toutes nos formations sont ouvertes aux personnes en situation de handicap : dans ce cadre, merci de contacter notre référente handicap lors de votre inscription afin d'identifier et d'étudier les possibilités d'aménagement de la formation et mettre en place les conditions d'accueil adéquates dans nos locaux ou à distance.

Contacts :

Référent handicap – LE DAMIER

Valentin CHIONO / formation@ledamier.fr / 06 65 95 80 77

AGEFIPH – Ressource Handicap Formation

Isabelle GRUYELLE – Marie-Pierre BARO

rhf-ara@agefiph.asso.fr | 04 74 94 20 21 – 06 22 10 01 52

DÉLAI D'ACCÈS :

Selon liste d'attente - Prévoir environ 3 semaines si demande de financement/prise en charge (OPCO etc)

INTERVENANT:

Pierre Brini : Responsable de l'accompagnement et de la formation d'ALBA. Ancien directeur de Mezzanine Spectacles et ancien Codirecteur du réseau culturel européen Banlieues d'Europe, il est spécialiste des programmes européens (Leader, Interreg, Erasmus+, Europe Creative...) et accompagne 10-15 structures par an dans leurs projets internationaux, le développement de leur stratégie internationale, la construction de leur modèle économique.



LIEU ET DATES

Pré-inscription ici



3 Jours

Les 2 et 3 juin 2025 (présentiel)

Le 10 septembre 2025 (à distance)

La formation se déroulera au Damier – 30 rue Drelon – 63000

Clermont-Ferrand

Horaires à titre indicatif : 9h-12h30 / 13h30-17h

Durée : 21 heures

TARIF ET FINANCEMENTS

990€ nets de taxe (21h soit 47€/heure)

Différentes prises en charge peuvent être envisagées selon votre situation personnelle (financement par l'AFDAS, votre OPCO, France Travail, etc).

Nous nous tenons à votre disposition pour vous renseigner et vous accompagner dans le montage de vos demandes de prise en charge

RENSEIGNEMENTS:

Valentin CHIONO / formation@ledamier.fr / 06 65 95 80 77