



**PROGRAMME DE  
FORMATION**

**ÉVÉNEMENTIEL RESPONSABLE : CONCEVOIR  
ET PRODUIRE DES PROJETS DURABLES ET  
ENGAGÉS**

# **FORMATION PROFESSIONNELLE**

**Le  
damier**  
formation

**Au DAMIER**  
**30 rue Drelon**  
**63000 Clermont-Ferrand**  
**Les 11, 12, 13 mars 2025**

LE DAMIER, numéro de déclaration d'activité au titre de la  
formation professionnelle : 83630460363

## OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES



- Adapter les enjeux climats au contexte spécifique de l'événementiel
- Construire une méthodologie d'éco-conception de projets avec ses parties prenantes
- Élaborer des éléments d'évaluation spécifique

## PRÉ-REQUIS : Connaissances de base sur la production ou la communication événementielle

### PUBLIC



Professionnel.le.s de l'événementiel :  
Chargé.e.s d'événements,  
Producteur.ice.s  
Chargé.es de diffusion  
Chargé .e de communication événementielle  
Chargé.e.s de mission / de projets

## MOYENS ET MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

- Formation en présentiel mêlant théorie et pratique
- Méthode expositive, méthode participative et active
- Fourniture du support visuel
- Ateliers en groupes

## CONTENU PÉDAGOGIQUE :

### **Jour 1 : Fresque de l'événementiel (3h30)**

La fresque de l'événementiel est un outil d'animation ludique qui permet de comprendre / sensibiliser :

- les impacts environnementaux des événements
- les conséquences des dérèglements climatiques et sociétaux sur les organisateurs d'événements
- les principales pistes pour entrer en transition écologique dans l'événementiel

Comprendre ensemble, agir maintenant. Inspirée par la Fresque du Climat, la fresque de l'événementiel, à l'initiative du REEVE (Réseau éco événement), dans le cadre d'un groupe de travail initié en 2020. L'atelier illustre l'importance de l'événement dans nos vies, tout en questionnant les partis pris opérationnels considérés comme actés aujourd'hui.

### **Jour 2 et 3 : (14h)**

#### **1. L'événementiel : mise en contexte**

- Contexte du secteur événementiel : les chiffres clés et enjeux,
- Les objectifs et missions d'un événement : de la raison d'être à la post-production,
- Pourquoi il y a urgence à agir : vulnérabilité VS réchauffement climatique
- Séquence sur la réglementation

#### **2. L'Ecoconception d'événements**

- Transition, développement durable, écoresponsabilité,
- Les réseaux et acteurs de la transition,
- Des événements engagés,
- Inspirations des bonnes pratiques : les initiatives sur les territoires

#### **3. Amorcez la transition dans votre événement : par où commencer ?**

- Les impacts de l'événementiel,
- Définition un événement écoresponsable,
- La méthodologie : du diagnostic à la mise en œuvre

## CONTENU PÉDAGOGIQUE :

### 4. De la mise en œuvre à l'évaluation

- Les piliers et engagements : mobilité, gestion des déchets, alimentation, communication, sobriété énergétique, sensibilisation, compréhension du site, accessibilité,
- Embarquer ses parties prenantes,
- Vers la labellisation de son projet : Evenement Eco Engagé du REEVE,
- Évaluation des enjeux et recommandations

### 5. De la théorie à la pratique

- Ateliers en groupe,
- Du brief à la recommandation,
- Présentation des travaux par binôme

## MODALITÉS D'ÉVALUATION



Questionnaire de positionnement avant l'entrée en formation

Évaluation individuelle à l'issue de la formation

Un questionnaire de satisfaction sera renseigné par chaque participant.e afin qu'il.elle évalue la pertinence des contenus de la formation au regard de sa pratique.

## DÉLAI D'ACCÈS :

Selon liste d'attente ; prévoir environ 3 semaines si demande de financement.

## ACCESSIBILITÉ

LE DAMIER est soucieux de garantir à tous.te.s sans discrimination l'égalité des droits et chances pour accéder à la formation professionnelle. Toutes nos formations sont ouvertes aux personnes en situation de handicap : dans ce cadre, merci de contacter notre référente handicap lors de votre inscription afin d'identifier et d'étudier les possibilités d'aménagement de la formation et mettre en place les conditions d'accueil adéquates dans nos locaux ou à distance.

### Contacts :

#### Référente handicap – LE DAMIER

Cécile Kempf : [formation@ledamier.fr](mailto:formation@ledamier.fr) | 09 50 26 89 05

#### AGEFIPH – Ressource Handicap Formation

Isabelle GRUYELLE – Marie-Pierre BARO  
[rhf-ara@agefiph.asso.fr](mailto:rhf-ara@agefiph.asso.fr) | 04 74 94 20 21 – 06 22 10 01 52



## LIEU ET DATES

**Les 11, 12, 13 mars 2025**

La formation se déroule sur deux jours et demi jours les 11, 12, 13 mars 2025.

La formation se déroulera au DAMIER : 30 rue dreton, 63000 Clermont-Ferrand

Horaires :

11 mars : 14h - 17h30

12-13 mars : 9h-12h30 / 13h30-17h

**Durée : 2.5 jours - 17.5 heures**

## TARIF ET FINANCEMENTS

**875€ nets de taxe 17.5h (soit 50€/heure)**

Différentes prises en charge peuvent être envisagées selon votre situation personnelle (financement par l'AFDAS, votre OPCO, Pôle Emploi, etc). Nous nous tenons à votre disposition pour vous renseigner et vous accompagner dans le montage de vos demandes de prise en charge

## INTERVENANT:

Gérant de la société Airbeone, spécialisée en production événementielle éco-responsable, Rémi Bonin accompagne depuis plus de 20 ans les organisateurs d'évènements grand public et solidaires dans leur projet. Sensible aux enjeux environnementaux et sociaux il met à profit son expertise et sa connaissance du secteur pour réduire l'impact carbone des manifestations et repenser la manière de produire des événements plus sobres et solidaires. Adhérent du Réseau Eco Événement, vice-président et membre actif du Damier, fondateur du collectif No Futur, Rémi Bonin intervient à l'ESC Clermont dans le Master Digital Design Manager et il est aussi co-auteur et animateur de la Fresque de l'événementiel et de la Fresque de la Culture

## RENSEIGNEMENTS:

Cécile Kempf / [formation@ledamier.fr](mailto:formation@ledamier.fr) / 09 50 26 89 05